

Dr. Carles Escera - Instituto de Neurociencias de la Universidad de Barcelona



Carles Escera es catedrático de Neurociencia Cognitiva en el Departamento de Psicología Clínica y Psicobiología, Facultad de Psicología, Director del Instituto de Neurociencias de la Universidad de Barcelona entre 2015 y 2017, e investigador garante del reconocimiento como Unidad de Excelencia María de Maeztu otorgado a este instituto en la convocatoria 2017. También coordina el **Brainlab-Grupo de Investigación Neurociencia Cognitiva**, Grupo Consolidado de la Generalitat de Catalunya (SGR) desde 2002. Se incorporó a la Universidad de Barcelona como profesor asociado en 1988, para doctorarse en Psicología en el año 1993. Ha trabajado como investigador postdoctoral en la Universidad de Helsinki (Finlandia) en 1993, 1994, 1996 y 1999, y ha sido profesor visitante en la Universidad de Bremen (Alemania) y el *Hanse Wissenschaftskolleg* en Delmenhorst (Alemania) en 2004 y 2005. Ha participado en la organización de más de quince congresos internacionales en su ámbito de especialización en Neurociencia Cognitiva y Psicofisiología, y ha impartido conferencias en universidades de todo el mundo (EE.UU., Canadá, Japón, Singapur, Reino Unido, Alemania, Suiza, etc.). Ha sido investigador principal en más de 30 proyectos de investigación, incluyendo proyectos tan prestigiosos como el Programa Consolider-Ingenio 2010 y varios de los Programas Marco de la Unión Europea (FP4, FP5 y FP7), así como de varias fundaciones privadas (Bial en Portugal, o Alicia Koplowitz en España). Recientemente, ha coordinado un proyecto ERANET-NEURON de la Unión Europea y una acción Marie Curie del 7º Programa Marco de la UE sobre predicción temporal en audición. Actualmente está implicado como líder de dos líneas de investigación (psicoacústica; neurociencias) en un proyecto ERC *Advanced-Grant* sobre arqueología (ARTSOUNDSCAPES). Su investigación se centra en el estudio de los mecanismos cerebrales de la cognición auditiva, mediante técnicas electroencefalográficas (potenciales evocados auditivos) principalmente, para

establecer los factores ambientales y genéticos que condicionan la codificación neuronal de los sonidos del lenguaje, y como estos mecanismos posibilitan la percepción del habla o están alterados en trastornos del neurodesarrollo, tales como la dislexia o el autismo. Carles Escera es autor de más de 120 publicaciones de alto impacto, incluyendo las revistas *Nature Communications*, *Proceedings of the National Academy of Science*, *Brain*, *Cerebral Cortex* o *Journal of Neuroscience*, que suman en total más de 5300 citas (índice h=40), según la *Web of Science*. También ha recibido el Premio ICREA Academia de la Generalitat de Catalunya en las convocatorias 2010 y 2015.

XVI CONGRESO

NACIONAL DE LA ASOCIACIÓN
ESPAÑOLA DE AUDIOLOGÍA

MEEU Chamartín · 10-11 mayo 2019

www.aedaweb.com

info@aedaweb.com

